



Semaine d'éducation et d'actions contre le racisme et l'antisémitisme du 21 au 28 mars 2021 sur La Délégation Interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT (DILCRAH) : <https://www.dilcrah.fr/semaine21mars/> et sur Eduscol : <https://eduscol.education.fr/1695/semaine-d-education-et-d-actions-contre-le-racisme-et-l-antisemitisme>

NUMERIQUE

Le CSA, le Défenseur des droits et l'Hadopi et la CNIL ont créé un **kit pédagogique, qui regroupe l'ensemble des ressources conçues pour l'éducation du citoyen numérique**, à destination des formateurs et des parents qui accompagnent les jeunes en matière de numérique :

- <https://www.educnum.fr/fr/kit-pedagogique-du-citoyen-numerique-retrouvez-toutes-les-ressources>
- <https://hadopi.fr/ressources/kit-pedagogique-du-citoyen-numerique-retrouvez-toutes-les-ressources>

Le MOOC CHATONS est un parcours de formation visant à apporter un regard critique et des prises de conscience quant au web auquel les géants du numérique veulent assigner la société : <https://mooc.chatons.org/>

La contribution du service public du numérique éducatif à la continuité scolaire pendant la crise sanitaire.Cour des comptes. 03/2021 : <https://www.ccomptes.fr/sites/default/files/2021-03/20210318-02-Tomel-contribution-service-public-numerique-educatif-continuite-scolaire-pendant-crise-sanitaire.pdf>

DISCIPLINES

ARTS

Le peintre contemporain chilien **Franco Salas Borquez** décline les représentations de la mer, unique sujet de représentation de ses tableaux : <https://www.artistics.com/fr/franco.salasborquez>

Portfolio du du photographe sénégalais Omar Victor Diop : https://www.lemonde.fr/afrique/portfolio/2021/03/20/quelques-uvres-du-photographe-senegalais-omar-victor-diop_6073839_3212.html

Musée du Louvre : un nouveau site web et près de 500 000 œuvres à découvrir en ligne :

<https://www.connaissancedesarts.com/musees/musee-louvre/musee-du-louvre-un-nouveau-site-web-et-pres-de-500-000-oeuvres-a-decouvrir-en-ligne-11154719/>

EDD

A l'école de l'anthropocène 2021 : les vidéos et podcasts : <https://ecoleanthropocene.universite-lyon.fr/>

Hydrauliques sans frontières : <https://hydrauliquesansfrontieres.org/>

Le « défi immense » de l'eau pour des milliers d'habitants de Bordeaux Métropole : <https://rue89bordeaux.com/2021/03/le-defi-immense-de-leau-pour-des-milliers-dhabitants-de-bordeaux-metropole/>

Participez à la votation citoyenne sur l'eau pour défendre l'eau en tant que bien commun, du lundi 22 mars au mardi 13 avril : <https://eau.vote/>

Des agriculteurs créent leur marque de vêtements avec le coton qu'ils produisent dans le Gers : <https://www.curieux.live/2021/03/24/des-agriculteurs-creent-leur-marque-de-vetements-avec-le-coton-quils-produisent/>

EPS

Le sport face aux enjeux de 2021. Webinaire T'éduc le mercredi 14 avril 2021 de 17h à 18h15. "Webinaire T'éduc organisé par Universciences (Cité des sciences et de l'industrie) et le CRAP-Cahiers pédagogiques. Inscriptions : educ-formation@universcience.fr

HISTOIRE GEO EMC

Pascal Clerc, « **La salle de classe : un objet géographique** », *Géocarrefour* [En ligne], 94/1 | 2020, mis en ligne le 17 avril 2020, <http://journals.openedition.org/geocarrefour/14426> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/geocarrefour.14426>

Les Archives nationales et le site français de généalogie Geneanet ont signé une convention de partenariat permettant la mutualisation et la coordination de l'indexation des registres du **Fichier central de la Sûreté nationale dit "Fonds de Moscou"**. Ce fichier, constitué entre la fin du 19ème siècle et 1940, a été restitué à la France par la Russie en 1994 : <https://www.archimag.com/archives-patrimoine/2021/03/17/archives-nationales-geneanet-signent-partenariat-indexation-fonds>

Lettre d'information de **L'actualité de la Commune** : <https://faisonsvivre lacommune.org/wp-content/uploads/2021/03/Actualites-de-la-Commune-8-printemps-2021.pdf>

Sur les traces de «**La Commune de Paris 1871**» : <https://www.mediapart.fr/studio/documentaires/culture-idees/sur-les-traces-de-la-commune-de-paris-1871>

Roux, Alain. « **Les « guerres de l'opium » : les canons de la liberté** », *Mouvements*, vol. 86, no. 2, 2016, pp. 90-99. <https://www.cairn.info/revue-mouvements-2016-2-page-90.htm>

Odeuropa, le patrimoine olfactif de l'Europe : <https://www.nez-larevue.fr/culture-olfactive/odeuropa-le-patrimoine-olfactif-de-leurope/>

Visites des fouilles de la place Pey Berland. Jusqu'au mercredi 30 juin 2021. 5 personnes. Tous les mercredis de 13h à 13h30, puis de 13h30 à 14h. Réservations : s.virelli@bordeaux-metropole.fr

SÉRIE. Plongez à la découverte des sous-sols de Bordeaux : <https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/gironde/bordeaux/serie-plongez-a-la-decouverte-des-sous-sols-de-bordeaux-2012332.html>

Des rues rebaptisées aux noms de personnalités issues de la diversité : <https://www.vousnousils.fr/2021/03/24/des-rues-rebaptisees-aux-noms-de-personnalites-issues-de-la-diversite-640548>

LETTRES

Les romans « young adult », une littérature populaire ? <https://theconversation.com/les-romans-young-adult-une-litterature-populaire-131715>

Travailler l'oral en HLP : <https://view.genial.ly/60522721ad03930d07d1c73d/presentation-hlp-la-fontaine-2021>

« Les fans contestent de plus en plus l'autorité des auteurs sur leurs œuvres » : <https://usbeketrica.com/fr/article/fans-contestent-autorite-auteurs>

Mise en musique d' *A la ligne : Feuilles d'usine* par Joseph Ponthus : <http://www.michelcloup.com/projets/a-la-ligne-michel-cloup-duo-bouaziz/>
Le texte porté à la scène : <https://theatrepoeme.be/wp-content/uploads/2019/06/A%CC%80-LA-LIGNE-dossier-de-presse.pdf>

Une carte interactive pour voyager grâce à la littérature : <https://www.livreshebdo.fr/article/une-carte-interactive-pour-voyager-grace-la-litterature>

SCIENCES

Neuromythe n°2 : les intelligences multiples : <https://www.cortex-mag.net/neuromythe-n2-les-intelligences-multiples/>

Quand la science et la bande dessinée se rencontrent... *Soif ! la revue curieuse* : <https://www.univ-angers.fr/fr/recherche/actualites/actualites-2021/quand-la-science-et-la-bande-dessinee-se-rencontrent.html>

Pour une information complète et accessible sur la recherche scientifique autour de la Covid-19 : <https://recherchecovid.esr.gouv.fr/>

SCIENCES SOCIALES

La fête est-elle non-essentielle ? <https://laviedesidees.fr/La-fete-est-elle-non-essentielle.html>

INSTITUTION

Baccalauréat général et technologique Modalités d'organisation de l'examen du baccalauréat général et technologique de la session 2022, pour l'année scolaire 2020-2021, dans le contexte de l'épidémie de Covid-19 Note de service du 19-3-2021 ([NOR : MENE2108372N](#))

Baccalauréat général Partie pratique de l'épreuve de l'enseignement de spécialité numérique et sciences informatiques - session 2021 Note de service du 16-3-2021 ([NOR : MENE2101467N](#))

ÉDUIQUER À L'ESPRIT CRITIQUE. Bases théoriques et indications pratiques pour l'enseignement et la formation. CSEN : https://www.reseau-canope.fr/fileadmin/user_upload/Projets/conseil_scientifique_education_nationale/Ressources_pedagogiques/VDEF_Eduquer_a_lesprit_critique_CSEN.pdf

MEDIAS

Classe média et expérimentation CARDIE *Esprit critique* :

Vous souhaitez monter un projet d'éducation aux médias pluridisciplinaire sur un temps long, incluant des activités d'analyse médiatique et de production ?

Pensez au dispositif des [Classe à projet éducation aux médias \(PEM\)](#) qui sont intégrées aux expérimentations CARDIE ! Le prochain appel à projet de la CARDIE offre une thématique *Esprit critique et développement des apprentissages* qui permet le dépôt de projets EMI.

Le CLEMI Bordeaux propose à distance une journée inscrite au PAF (convocation DAFPEN) pour vous aider à penser votre projet, à le rédiger en vue de l'appel à candidature CARDIE ! Des équipes déjà engagées dans les expérimentations CARDIE EMI viendront y témoigner. Ce sera mardi 6 avril de 9h à 16h30. Inscription en ligne jusqu'au 30 mars 2021 sur <https://clemi.limequery.org/376924?lang=fr>

Mise en place d'une plateforme sur l'EMI : <https://www.interclassup.fr/>

Le journalisme en 2021, ou comment évacuer la méfiance :

<https://profdoc.iddocs.fr/spip.php?article92>

L'investigation des sources : images et vidéos à l'heure de la désinformation (dans le cadre de la SPME) : animation de 2h sur les images fixes : <https://www.reseau-canope.fr/service/la-recherche-dimage-en-ligne-de-la-legislation-aux-metadonnees.html> Mercredi 31 mars de 9h30 à 11h30

La conglobation, cette technique rhétorique dont raffolent les complotistes :

<https://www.conspiracywatch.info/la-conglobation-cette-technique-rhetorique-dont-raffolent-les-complotistes.html>



Le réseau Info Jeunes Nouvelle-Aquitaine se mobilise pour vous faire découvrir les opportunités qui vous permettront de passer un **été 2021** actif, positif et constructif (Jobs d'été, emploi saisonniers, animation, volontariat, mobilité internationale, séjours linguistiques, projets de jeunes, aide aux vacances, bons plans loisirs-culture-tourisme...) **A partir du 29 mars :**

<https://jeunes.nouvelle-aquitaine.fr/vie-quotidienne/linformation-jeunesse-en-nouvelle-aquitaine>

Passage à l'heure d'été dimanche 28 mars 2021 à 2 heures du matin.